

ATELIER CHANT



Présentation

Les participants apprennent les fondamentaux de la voix, de l'écoute et vont découvrir les joies de chanter en chœur.

Objectifs

Favoriser la cohésion d'équipe lors d'une plénière, d'un congrès, d'une convention.

Nombre de participants

De 30 à 300 participants

Durée d'intervention

De 1 à 2 heures

Conduite & Animation

Un(e) chef(fe) de chœur, chanteurs et musiciens

Show final

Restitution en fin d'atelier ou pendant le dîner en inter-plats, lors d'un spectacle en soirée.

Matériel

- Une grande salle avec une scène, si possible
- Sonorisation, costumes et maquillage (nous consulter)

- ▶ **option** - Écran et vidéo-projecteur pour la diffusion des paroles

Déroulement

- Exposé succinct de quelques notions de base sur l'émission du son, la pose de la voix parlée et chantée, l'écoute, la respiration
- Exercices de respiration, production d'accords chantés, exploration de l'étendue vocale pour que chacun puisse situer sa voix dans un pupitre, découverte des harmoniques de la polyphonie
- ▶ **option 1** - Reprise de chansons connues : apprentissage de 3 chants harmonisés à 2 ou 3 voix : Chanson française, Gospel/Swing, Pop Rock...
- ▶ **option 2** - Créer une chanson : détournement de paroles de chansons existantes, utiliser l'humour et le détournement comme vecteur de communication.

Estimation budgétaire

Un devis sera établi en fonction de vos demandes et/ou après un repérage du lieu du spectacle.